

Secretaria Adjunta de Gestão Educacional - SAGE
Superintendência de Políticas de Educação Básica – SUPEB
Superintendência de Políticas de Diversidades Educacionais – SUDE
Superintendência de Políticas de Desenvolvimento Profissional - SPDP
Superintendência de Políticas de Gestão Escolar - SUGE

Aprendizagem Conectada

Caderno de Resolução Comentada

2ª Semana



1º Ano
EM



Nome da Escola	
Nome do Estudante	
Ano/Ciclo	

Unidade

1

CIÊNCIAS E SABERES QUILOMBOLA



Resolução comentada das
Atividades da 2ª semana

Caro estudante na semana passada você leu o poema “Vozes-mulheres” e o texto História e Memória, depois respondeu as atividades propostas. Agora chegou o momento de conferir e fazer a correção de suas respostas.

1-) A partir da leitura do poema (“**Vozes-mulheres**”), responda as perguntas propostas:

a) Quem são as personagens no poema?

R: O poema traz como personagens as mulheres de uma família: bisavó, avó, mãe e filha.

b). Por que a bisavó estava em um navio? O que o navio significa?

R: Caro estudante, conforme estudamos na aula anterior, o navio citado no poema, trata-se do navio negreiro onde eram trazidos os africanos para serem escravizados em diversas regiões do mundo, inclusive no Brasil. A bisavó da mulher que narra o poema estava no porão de um desses navios, onde eram acorrentadas e sofriam torturas e violências.

c). O que você compreende pelo trecho do poema:

*Na voz de minha filha
se fará ouvir a ressonância
O eco da vida-liberdade.*

R: Neste trecho do poema a “filha” representa a última geração de uma família, assim ela recebe todas os conhecimentos repassados de geração em geração, ou seja, a fala da filha é o resultado de uma construção histórica do conhecimento, que é repassado entre os membros de uma família, entre eles está a luta pelos direitos adquiridos ao longo dos tempos.

d). Qual é a importância de contar a história das mulheres da família?

R: Nessa questão procure refletir sobre a importância da mulher para a sociedade e para os membros da família. Procure pensar nas ações que ela realiza e que marcam as gerações servindo de exemplo, inspiração para outras pessoas.

e). Você conhece as histórias das mulheres da sua família? Faça uma entrevista com uma mulher da sua família com o objetivo de compreender a história dela (de onde veio, o que fez ou faz, do que gosta ou não gosta, como foi a infância dela etc.). Anote todas as respostas em seu caderno.

R: Para entrevistar alguém, é necessário um planejamento com alguns cuidados. Assim, que escolher a pessoa, procure definir qual o objetivo de sua entrevista. Como a questão está direcionada para que você conheça a história da pessoa, procure elaborar perguntas que investiguem a origem (o passado), onde nasceu, quem eram seus pais, o que faziam, como foi a sua infância e também elabore questões sobre o presente (porque veio morar no local atual, o que faz, quem são os membros da família...). Lembre-se que dependendo da pergunta, às vezes a entrevistada pode recusar responder, se isso acontecer, não insista. Procure deixar a entrevistada a vontade e se sentindo importante pela pesquisa.

f). A partir da leitura do trecho do texto “Vivendo de amor” de Bell Hooks responda as perguntas abaixo.

1-Considerando o trecho do texto de Bell Hooks, como a luta pela sobrevivência afetou a construção do amor?

R: No último parágrafo do texto, observamos que o autor fala que quando as mulheres negras, experimentam a força transformadora do amor em suas vidas, assumem atitudes capazes de alterar completamente as estruturas sociais existentes. Assim podem acumular forças para enfrentar a violência que mata diariamente tantos homens, mulheres e crianças negras.

2- Como o ato de amar se relaciona à ancestralidade? Como podemos efetivar o ato de amar no cotidiano?

R: Na sequência do texto, lemos: “Quando conhecemos o amor, quando amamos, é possível *enxergar o passado* com outros olhos; é possível transformar o presente e sonhar o futuro.” A expressão “enxergar o passado” remete-se à ancestralidade. Reconhecer que cada mulher negra possui um passado, e que de geração a geração, foram deixadas marcas em suas vidas. Neste sentido, o texto aponta que “Olhando para o passado”, podemos verificar o que ocorreu e projetar um futuro melhor a partir de bons sentimentos - o amor cura. Por esse motivo devemos em nosso cotidiano realizar ações sempre pautadas no amor.

g). Faça uma pesquisa sobre a luta das mulheres por direitos, anote o resumo em seu caderno. Para realizar a pesquisa você pode utilizar livros didáticos ou pesquisar nos sites baixo relacionados.

R: A luta por direitos pelas mulheres negras possui diversas manifestações e expressões no mundo inteiro. Pesquise nos sites indicados ou livros didáticos e faça o registro em seu caderno. Uma boa dica é compreender o que significa o Dia Internacional da Mulher comemorado em 08 de março e o Dia Internacional das Mulheres Negras Latinas e Caribenhas, comemorado no dia 25 de julho.

i). Faça um pequeno texto sobre as mulheres de sua comunidade que se destacaram na luta por direitos.

R: Para fazer esse texto converse com seus pais ou responsáveis para encontrar uma ou mais mulheres da sua comunidade que representem a luta por direitos. No texto conte um pouco da luta dessas mulheres (que direitos elas queriam alcançar, se conseguiram ou não).

2- Caro estudante a partir da leitura do texto **História e memória** você deve fazer um estudo da história da comunidade/bairro onde está localizada sua escola. Podendo se realizar pesquisas bibliográficas em livros, revistas, sites da internet, ou realizar entrevistas com os responsáveis.

- Você nasceu nessa comunidade? Há quanto tempo você mora na comunidade?
- Para você, como é a comunidade? Aponte os pontos positivos e negativos.
- São realizados eventos na comunidade? (Ex.: shows, feiras, festas de santo, etc.)
- Qual é a principal fonte de renda das pessoas que vivem na comunidade (onde trabalham o que produzem)?

R: Para responder as perguntas dessa questão, você será o principal ator das respostas. É um momento importante, pois irá mostrar o quanto você está ligado à sua comunidade. Das letras (a) até a letra (d) procure responder com atenção sobre tudo o que está ao seu redor, pois, as respostas serão individuais.

e). Agora **com a ajuda dos seus responsáveis** responda as seguintes perguntas:

- Descreva as mudanças que ocorreram na comunidade em relação aos meios de trabalho e renda.
- Escolha um local considerado importante para a sua comunidade (por exemplo: praça, igreja, monumento, centro comunitário, escola), faça a descrição e conte sua história.

f). A história da sua comunidade tem alguma relação com o texto “**Vozes-mulheres**”? Porque?

R: Para responder as letras (e) e (f), procure a ajuda de alguém da comunidade ou de sua família para respondê-las, porém, não deixe de dar suas respostas individuais.

g. **Histórias de vida.** O objetivo dessa etapa do estudo é investigar de onde vieram seus pais, seus avós ou as pessoas com quem você mora. Assim, você deve escolher um membro de sua família para fazer uma entrevista. Peça que o entrevistado (a) conte sua história de vida. O registro da entrevista deve ser feito em seu caderno.

R: Procure seguir as sugestões dadas para a entrevista na questão (1) letra F.

h).Agora você deverá pesquisar em fontes já existentes ou em **bibliografia já escrita** sobre a comunidade, para realiza-la você deverá fazer um levantamento nas seguintes fontes:

R: Essa pesquisa é idêntica na letra (g), porém, você irá pesquisar o que já tem escrito em jornais, em arquivos bibliográficos, na sua casa ou registros na própria comunidade.

