

MATERIAL DE ATIVIDADE ESCOLAR



**9º Ano
EF**



Nome da Escola	
Nome do Estudante	
Ano/Ciclo	

1º Bimestre - 2020

Realização

Mauro Mendes Ferreira
Governador do Estado de Mato Grosso

Otaviano Olavo Pivetta
Vice-Governador de Mato Grosso

Marioneide Angélica Kliemachewsk
Secretária de Estado de Educação de Mato Grosso

Rosa Maria Araújo Luzardo
Secretária Adjunta de Gestão Educacional

Richard Carlos da Silva
Superintendente de Políticas de Educação Básica

Adriano Sabino Gomes
Superintendente de Políticas de Desenvolvimento Profissional

Rosangela Maria Moreira
Superintendente de Políticas de Gestão Escolar

Lúcia Aparecida dos Santos
Superintendente de Políticas de Diversidades Educacionais

Realização

Governo do Estado de Mato Grosso
Secretaria de Estado de Educação

Coordenação Geral
Rosa Maria Araújo Luzardo
Irene de Souza Costa

Equipe de Coordenação
Adriano Sabino Gomes
Edwaldo Dias Bocuti
Isaltino Alves Barbosa
Lucia Aparecida dos Santos
Simone de Barros Berte
Richard Carlos da Silva

Grupo de trabalho
Sebastião Ferreira de Souza
Antonina da Silva
Francisca Novantino Pinto de Angelo
Filadelfo de Oliveira Neto
Bernadete Florentina de Lara
Lucas de Albuquerque Oliveira
Joilson Gonçalo Ventura
Lellis do Carmo Ventura
Andreia Aparecida Pinto de Souza
Elieth Barros Mendes
Rosimar Pereira

Revisores
Ceres de Moraes Gomes Lima – Revisora
Suleima Cristina Leite de Moraes – Revisora

Audiovisual
Mizael Teixeira Silva

CIÊNCIAS E SABERES INDÍGENAS

1. Linguagens na Educação Escolar Indígena

Na semana passada estudamos um pouco sobre a música na Educação Escolar Indígena. Vimos que a música proporciona momentos de integração social e que ela traz elementos próprios da cultura de seu povo. Existem momentos diferentes em que a música é utilizada, diferentes cantos, tons e ritmos. A música é uma linguagem muito importante para as culturas indígenas. Nesta semana, iremos discutir outra forma de linguagem, a "cultura corporal de movimento", ou seja, o conjunto de conhecimentos culturalmente produzidos que dizem respeito aos movimentos do corpo.

2. A Educação Física na Educação Escolar Indígena

O componente que trabalha esse conhecimento é a Educação Física. Nesse campo, estuda-se os vários **saberes sobre os movimentos do corpo humano**, que se acumulam ao longo do tempo e que se transmite numa determinada sociedade.

Fazem parte desse universo as brincadeiras, os jogos, os esportes, as lutas, as danças e as formas de ginástica fazem parte da chamada "cultura corporal de movimento". Uma das principais justificativas para a existência da Educação Física nas escolas dos não-índios é o modo de vida pouco saudável das pessoas das cidades. A medicina "dos não-índios" ensina que a saúde das pessoas depende da realização de exercícios para manter seus corpos saudáveis. Atualmente, certas características e condições da vida urbana, como por exemplo, falta de tempo para a atividade física, andar de carro ou ônibus ao invés de andar a pé, comer comidas não saudáveis, fazem a Educação Física necessária para a formação das crianças e jovens.

Nas culturas indígenas, existem maneiras de ser e de movimentar-se diferentes da vida da cidade. Pense nas **brincadeiras, jogos, esportes, lutas, danças e ginástica** que fazem parte da cultura do seu Povo. Existe um momento certo para a prática desses movimentos? Quais você mais participa e gosta?

As **brincadeiras** ao ar livre na natureza que envolvem corrida, brincadeira em grupo e nadar melhoram a saúde da pessoa. A pessoa que brinca de forma saudável tem melhor imunidade, memória, sono, capacidade de aprender, interação social e resistência física. Ainda existem muitas formas de brincadeiras na sua comunidade? Elas são feitas individualmente ou em grupo?

Outro exemplo de linguagem e movimentos do corpo são os **jogos**. Eles existem nas sociedades há milhares de anos e servem na interação das pessoas. Existem jogos de correr, com peças, bolas com arco e flecha, e os **jogos tradicionais indígenas**. Quais são os jogos praticados na sua comunidade? Existem jogos que vem de outras culturas?

Tarefa Semanal!!!

1. Quais as brincadeiras típicas do seu povo? Descreva como elas são.

2. Quais os jogos praticados pelo seu povo? Descreva em quais espaços e como se dão os jogos.
