



Aprendizagem Conectada
Caderno de Resolução Comentada
7ª Semana
2º Ano/EM



Nome da Escola	
Nome do Estudante	
Ano/Ciclo	

Unidade

1

Área de Linguagem

Resolução comentada - Língua Portuguesa

Foto | ASCOM
Publicada no Jornal Grande Bahia

COVID-19

Doença causada pelo coronavírus 2019

INFORME-SE.

COVID-19 é uma doença respiratória nova que foi identificada pela primeira vez em Wuhan, na China. Atualmente, a transmissão se dá principalmente de pessoa a pessoa.

SINTOMAS*

- CONJUNTIVITE
- TOSSE
- DOR DE GARGANTA
- FEBRE ALTA
- PNEUMONIA
- INSUFICIÊNCIA RESPIRATÓRIA AGUDA

SINTOMAS COMUNS

CASOS GRAVES

*Os sintomas podem aparecer entre 1 e 12 dias após a exposição ao vírus.

Quem tem maiores riscos de ter a doença agravada?

- Adultos com mais de 60 anos
- Pessoas com doenças preexistentes, como diabetes e cardiopatias

Como a doença é transmitida?

- Pelo contato pessoal próximo com pessoas infectadas ou por meio de tosse ou espirro de pessoas infectadas.
- Ao tocar objetos ou superfícies contaminadas e em seguida tocar a boca, nariz ou olhos.

Até o momento, não há vacina nem tratamento específico, somente tratamento de sintomas.
Os casos graves podem precisar de oxigênio suplementar e ventilação mecânica.

Disponível em: <<https://www.jornalgrandebahia.com.br/2020/03/sesab-informa-que-registrou-93-notificacoes-de-suspeita-clinica-de-infeccao-pelo-covid-19/>>. Acesso em: 15 maio 2020.

1. Após a leitura do texto acima, responda:

a) Como se chama o gênero textual utilizado?

R: **O gênero textual utilizado é o Infográfico.**

b) Para qual finalidade é utilizado este tipo de gênero textual?

R: **Infográfico é um gênero muito utilizado nos jornais impressos ou digitais, em sites, revistas, livros didáticos, no Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) e em vestibulares. Pode ser utilizado nas salas de aula, auxiliando em leituras críticas, fomentando a interpretação e produção de textos em todas as disciplinas.**

c) Em quais meios de comunicação podem ser encontrados estes textos?

R: **O infográfico é uma importante ferramenta para divulgar informações e auxiliar o leitor a compreendê-las.**

d) Observe e responda qual é a informação principal que o texto apresenta?

R: **A informação principal é sobre Covid – 19, uma doença respiratória causada pelo novo coronavírus.**

e) Quais são as informações secundárias trazidas no texto?

R: **As informações secundárias correspondem às pessoas com mais riscos, sintomas, prevenção, sobre ainda não haver vacina nem tratamento específico.**

2. Com base no infográfico acima, responda:

a) As informações presentes no infográfico foram divulgadas por quem?

R: **Jornal Grande Bahia.**

b) Quais são as mensagens trazidas para o leitor?

R: **Sobre o que é o Covid-19, quais são os sintomas, casos graves, quais pessoas correm mais riscos se contraírem o vírus, de que forma é transmitida, como deve ser realizada a prevenção e de que ainda não há uma vacina ou tratamento específico.**

3 - Sobre o infográfico, assinale V para verdadeiro ou F para falso:

(**V**) Os infográficos são focados em um tema. Todas as informações e imagens são selecionados para ressaltar esse foco, no caso desse, em estudo, a temática central é o Covid-19, um novo Coronavírus.

(**F**) Infográficos geralmente incluem gráficos, tabelas e imagens. Esses itens oferecem representações visuais da informação que está sendo compartilhada e ajuda a quebrar o conteúdo, tornando-o mais fácil de compreender. No infográfico acima, por exemplo, os ícones utilizados são pouco populares, dificultando o entendimento do assunto por parte de muitos leitores.

(**V**) Podemos dizer que o infográfico apresenta de maneira clara o tema principal: Covid-19, informações secundárias: formas de transmissão, sintomas, prevenção e grupos de risco.

4 - Observe os passos a seguir para você criar seu infográfico.

Nossa sugestão para seu infográfico será trazer informações sobre o Coronavírus no Estado de Mato Grosso e também da sua cidade.

- Busque sites confiáveis para levantar informações: quantidade de casos, quais foram as cidades com maior número de casos, quais foram as pessoas mais atingidas, quais são os cuidados para evitar o contágio, trazendo também informações específicas da cidade onde você mora.

- Faça um planejamento de como irá trazer as informações: gráficos, imagens, mapas.

Para criar seu infográfico você pode utilizar uma ferramenta online como o canva, após criar seu infográfico você irá salvar e então poderá compartilhar com seus colegas e professores.

https://www.canva.com/pt_br/criar/infografico/

- Caso você não tenha acesso à internet, poderá mostrar sua criatividade utilizando desenhos, criando seus próprios modelos de gráficos, utilizando colagens, pois o mais importante é desenvolver sua criatividade e ampliar seu conhecimento pesquisando sobre o tema, tendo o cuidado para utilizar informações de fontes que tenham credibilidade.

R: Esperamos que a sua pesquisa, para a produção autoral, tenha alcançado a meta principal: conhecer os dados do Covid-19 em sua cidade, que tenha a percepção dos gestores, das equipes de saúde e da comunidade local com relação ao novo Coronavírus. Indique, por exemplo, a quantidade de casos, se houver, quais as metodologias para prevenção utilizadas pela Secretaria de Saúde, como está o comportamento da população, quais os cuidados com as pessoas infectadas etc.

Resolução Comentada - Língua Inglesa

1) Traduza o título do texto.

R: **Coronavírus: Experimento começa a ver se cachorros podem “farejar” o vírus.**

2) Complete em português as sentenças abaixo, buscando informações no texto:

a) Cachorros estão sendo utilizados para farejar o vírus.

b) Estes cães treinados já são capazes de identificar doenças como alguns tipos de câncer, malária e doença de Parkinson.

c) Os chamados “covid dogs” pertencem às raças Labrador e Cocker Spaniel.

d) O número de pessoas que podem ser inspecionadas por hora é de 250.

e) Além de usar o hálito e o odor corporal como fontes, as máscaras faciais também podem ser utilizadas.

f) A quantidade de cachorros treinados é de seis cães e seus nomes são Norman, Digby, Storm, Star, Jasper and Asher .

3) Assista aos vídeos:

Título: Cães farejadores podem ajudar a detectar covid-19

Canal: DW Brasil

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=OW6o8gBbz4I>>. Acesso em: 10 maio 2020.

Título: Dicas para ler textos em inglês

Canal: William Rossi

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=uw-llDW1csc>>. Acesso em: 10 maio 2020.

Resolução comentada - Língua Espanhola

1) O que proporcionou ao Equador o título de país com espaços naturais mais bem conservados do mundo?

R: (c) Atribuição de direitos constitucionais à natureza. A legislação do Equador considera a natureza um indivíduo detentor de direitos.

2) Que países citados nos textos se destacam por sua gastronomia e/ou produção agrícola?

R: Os textos destacam a Colômbia por sua produção de café, e o México pela excelente gastronomia.

3) Sobre o idioma guarani julgue as afirmativas:

R: (d) I e II estão corretas.

4) Que fato curioso sobre Honduras é narrado no texto? (responda em português) (EF07LI09)

R: Em Honduras, mais precisamente na cidade de Yoro, ocorre um estranho fenômeno em que pequenos peixes prateados caem do céu.

5) Observe o mapa e assinale o país que faz divisa com o Mato Grosso.

R: Bolívia

Resolução comentada – Educação Física

1. Quais são as modalidades disputadas nos jogos indígenas?

R: Nos jogos indígenas são jogados arco e flecha, natação, peteca, corrida de tora, corrida de fundo, corrida de 100 metros, cabo de guerra ou cabo de força, futebol, entre outros.

2. Como é analisada a presença do futebol nos jogos indígenas?

R: Sempre analisam se o futebol deve fazer parte dos jogos ou não, por ele não ser próprio da cultura indígena.

Resolução comentada – Arte

1 - Dançar é definido como uma manifestação instintiva do ser humano. Considerada a mais antiga das artes, a dança é também a única que dispensa materiais e ferramentas.

De acordo com texto, para cumprir a função enquanto instrumento de afirmação dos sentimentos e experiências subjetivas do homem, a dança só depende do:

- a) corpo e da vitalidade humana.
- b) instrumento e da acústica.
- c) corpo e da força da mente.
- d) espaço e vitalidade humana.

Resposta correta: **A**

Dançar é a arte de movimentar o corpo, é algo natural ou espontâneo do ser humano, e o instrumento de que a dança precisa é o corpo e de sua energia, força física e vigor. Já parou para pensar que dançamos até sem música.

2 – A dança, em sentido geral, é a arte de mover o corpo segundo uma certa relação entre tempo e espaço, estabelecida graças a um ritmo e a uma composição coreográfica.

3 - A dança contemporânea não possui uma técnica única estabelecida, todos os tipos de pessoas podem praticá-la.

Sendo assim, os movimentos do corpo na dança contemporânea são:

- a) mais livre.
- b) bastante preso.
- c) sem liberdade.
- d) aprisionado.

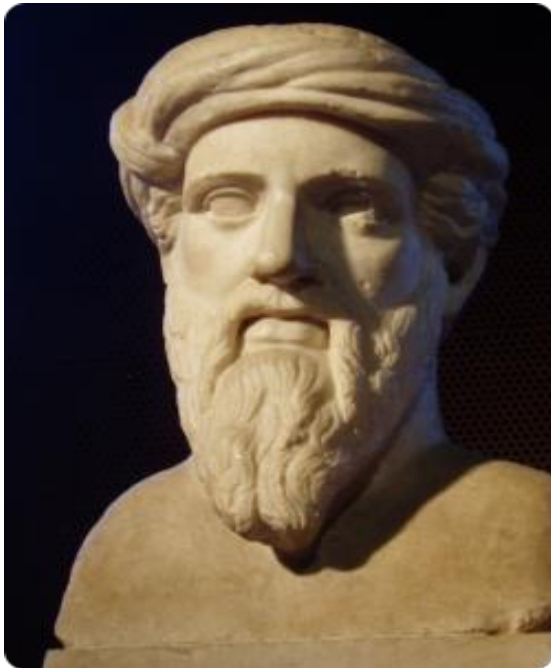
Resposta correta: **A. O corpo na dança contemporânea é mais livre, pois é dotado de autonomia e não é previsível. Nos movimentos do corpo há transmissão de conceitos, ideias, emoções e sentimentos do que com a estética.**

Unidade

4

Área de Matemática

Resolução comentada - Matemática



Soneto a Pitágoras

Um certo tempo aconteceu Pitágoras...
Que foi previsto: Pitta, a pitonisa,
Disse à sua mãe, adiantadamente grávida:
"-Fará fábula pela inteligência,
Tratará aos números com as carícias,
Que eles, gratos, se farão como ciência,
Conhecerá as entranhas sem malícias,
Na geometria verão sua proficiência..."
E assim se deu. Excluiu linhas confusas,
Mostrou a meta numérica, o dualismo,
O ímpar e o par, a abrangência na música,
Ponto, reta, plano, espaço; do abismo
À luz, definiu ser a hipotenusa
A soma que fez fama... seu aforismo.

José Carlos De Gonzalez

Disponível em:

<<http://www.studioclio.com.br/atividades/almo-co-clio/evento/28000/pitagoras>>. Acesso em: 14 mai. 2020.

Disponível em:

<<https://www.somatematica.com.br/poemas/p22.php>>. Acesso em: 14 mai. 2020.

1- Músico, místico, matemático, reformador, visionário, Pitágoras (570 a.C – 490 a.C.) foi pivô de várias revoluções na história da cultura. Como grande filósofo e matemático trouxe contribuições extraordinárias ao campo das exatas. No soneto acima, produzido em sua homenagem, em um de seus trechos é citado um tópicos da geometria de posição. Identifique este trecho e defina os tópicos relacionados.

Observação: Busque essas informações no conteúdo teórico do capítulo da unidade.

SOLUÇÃO:

Trecho do soneto que cita tópicos da geometria de posição: Ponto, reta, plano, espaço.

Definições:

Ponto: A tinta deixada pela ponta da caneta sobre uma folha de papel ou uma estrela no céu são exemplos da noção de ponto, que não apresenta dimensão.

Reta: Uma reta apresenta uma única dimensão, que é o comprimento, e é infinita.

Plano: Apresenta duas dimensões: o comprimento e a largura, e é infinito.

Espaço: É o conjunto de todos os pontos e nele é estudada a geometria espacial.

Amor impossível - retas paralelas

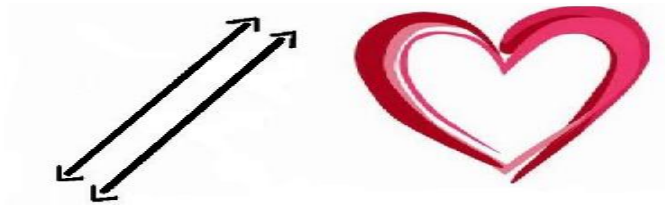
Foi num plano, plano Beta,
Onde a história aconteceu,
O amor entre duas retas
E tudo que se procedeu...

Viviam numa geometria,
Chamada Euclidiana
E mal a reta sabia,
O que isso implicaria ao drama.

Pois lá no plano estavam,
E seu olhar a fitava,
De todas as retas que a tocavam,
Era a Paralela que ela amava....]

Fagner Mera

Disponível em: < <https://www.somatematica.com.br/poemas/p84.php> >. Acesso em: 14 mai. 2020



Disponível em: < <http://emrfonseca.blogspot.com/2011/05/matematica-do-amor-platonico.html> >. Acesso em: 14 mai. 2020.

2- No trecho do poema, que relata a história de amor entre duas retas, é citado na terceira e quarta linha da terceira estrofe que de todas as retas que a tocavam era a paralela (imagem) que ela amava. Identifique, segundo definição teórica presente na unidade do capítulo, todos os outros tipos de retas que não eram amadas por essa reta apaixonada.

SOLUÇÃO: Coplanares, concorrentes e perpendiculares

3- No início desta unidade, Cecília Meireles, utilizando da poesia Canção Excêntrica, ressalta elementos como espaço e traço (segmentos de uma reta) que são tópicos da geometria de posição, presentes na Geometria Espacial. Como na poesia, podemos considerar que a geometria está nas formas, nos contornos, nas estruturas de modo geral, e cercam nosso dia a dia. O ponto, a reta e o plano são definidos como conceitos primitivos na matemática e se destacam por sua utilização em várias outras situações.

Nestas condições de interpretação e segundo definição teórica presente na unidade, elenque e defina quais são os postulados de um plano.

SOLUÇÃO:

Postulados:

- Três pontos não colineares (não-alinhados) determinam um único plano;
- Se uma reta apresenta dois pontos distintos contidos num plano, então está contida no plano;
- Em um plano, bem como fora dele, há infinitos pontos;
- Dois pontos distintos determinam uma única reta;
- Uma reta contida em um plano divide-o em dois semiplanos;
- Dois pontos podem ser coincidentes (um sobre o outro) e, portanto, não determinam uma reta;
- Por um ponto fora de uma reta existe uma única paralela à reta dada (Postulado de Euclides);
- Um plano divide o espaço em dois semiespaços.