



**Aprendizagem Conectada**  
**Atividades Escolares e Tarefa Semanal**  
**6ª semana**



# 3º Ano/EM

<b>Nome da Escola</b>	
<b>Nome do Estudante</b>	
<b>Ano/Ciclo</b>	

## PROJETO DE VIDA

### 1. PARA COMEÇO DE CONVERSA: UMA REFLEXÃO IMPORTANTE!!!<sup>1</sup>

Colocando-nos diante das mudanças percebidas nos séculos XX e XXI e com a velocidade que estão acontecendo, como fizemos em nosso último desafio, temos como intenção refletir sobre dois aspectos igualmente importantes, nesse momento da sua formação escolar: primeiro, que as mudanças na sociedade exigem de nós que nos adaptemos, pois pode se tratar de uma questão de sobrevivência; segundo, estamos preparados para intervir e protagonizar essas mudanças e exigências da sociedade, de forma a lidar produtivamente com os impactos que ela traz à nossa vida?

No nosso encontro anterior, refletimos sobre a capacidade de adaptação inerente à nossa condição de seres humanos, vivemos constantemente nos adaptando para que sejamos melhor inseridos na sociedade. Então, retomamos a importância do que fizemos nos encontros anteriores de “autoconhecer-se”, no sentido de definir um caminho a percorrer para alcançar algo relacionado à nossa realização (pessoal, profissional ou cidadã), aos nossos sonhos, ao nosso Projeto de Vida.

<sup>1</sup> As fontes das imagens e materiais de pesquisa utilizados encontram-se no caderno de referências.  
<http://www.aprendizagemconectada.mt.gov.br/>

Queremos convidar você a entender este processo de reflexão sobre a sua vida, como se



estivéssemos próximos a fazermos uma viagem por essa desafiadora sociedade do século XXI, uma viagem que corresponderia, nesse caso, à sua história de vida a partir daqui.

Vamos agora?

Fonte: Roteiro de viagem, 2020.

## 2. UMA VIAGEM PARA A VIDA

---

Vamos continuar nossa conversa a partir da leitura do texto... **Uma viagem rumo à Ítaca.**



Fonte: Barco, 2020.

### **Uma viagem rumo à Ítaca...**

Conta uma antigüíssima lenda grega que, após dez anos longe de casa, e tendo vencido a famosa Guerra de Troia, Odisseu se põe a caminho, em direção a Ítaca, sua terra natal, onde o

<http://www.aprendizagemconectada.mt.gov.br/>

aguardam a mulher, Penélope e Telêmaco, seu único filho. Mas, já no início da longa jornada, o herói é vítima de um naufrágio e é resgatado pela bela ninfa Calipso, que decide tomá-lo por esposo, aprisionando-o na ilha. Porém, mesmo tratado como um rei e em companhia da mais bela criatura já vista, durante os dez anos de convívio com a ninfa, Odisseu jamais foi feliz. Todos os dias, chorava de saudade da terra natal e da família.

Decidida a convencê-lo a ficar, Calipso argumenta que as mais terríveis provações aguardam Odisseu pelo caminho; além disso, vinte anos após ele ter saído de casa, Penélope já não seria mais a mesma, tendo perdido grande parte da beleza, enquanto ela, Calipso, seria eternamente bela, pois era uma criatura divina.

Dito isso, a ninfa oferece ao herói a suprema riqueza dos deuses: se ele concordasse em permanecer ao lado dela, ela faria dele também um deus, eternamente jovem, eternamente bonito. Odisseu retruca que o que ele quer é um destino humano: quer envelhecer e morrer ao lado da esposa e do filho, sendo rei em sua terra, Ítaca. Vencida, Calipso deixa-o partir.

Ao escolher o destino humano, consciente das tribulações que encontraria pelo caminho, é que Odisseu se torna de fato Odisseu. Perseguido pelo Deus Poseidon (Netuno); perdendo amigos devorados por gigantes (lestrigões); enfrentando a maga Circe, que transforma homens em porcos; combatendo o perverso ciclope Polifemo; resistindo ao canto de sereias terríveis... Só assim ele podia se tornar de fato quem ele era: o único mortal a ir ao inferno e retornar, pleno de sabedoria.

Odisseu sabia que, enfrentando o destino humano, o homem se enriquece de histórias. E, pleno de histórias, mesmo sendo mortal, vive eternamente na memória dos outros homens. É por esse formidável ardil de vencer a morte mesmo sendo mortais, que os deuses (que nunca morrem) invejam os homens.

Se tivesse se rendido às propostas de Calipso, Odisseu estaria até hoje ao lado da ninfa. E jamais teria existido a *Odisseia*, o conjunto de versos que narram suas façanhas e nos inspiram (Uma obra fascinante que certamente você vai ler um dia).

Para haver histórias, é preciso que se escolha um destino. E como todos nós, meros mortais, temos também um destino, costuma-se dizer que cada um tem a sua Ítaca.

**Em algum lugar do mundo, nossas Ítacas nos esperam. Você já descobriu a sua? Perseguir a nossa Ítaca é o nosso Projeto de Vida.**

### 3. BREVE FALA SOBRE O TEXTO...

---

O texto que acabamos de ler reporta a um episódio da Odisseia, de Homero, quando Odisseu se recusa a ser imortal e afirma seu destino humano.

Queremos chamar a sua atenção para o seguinte fato: ao escolher o destino humano, Odisseu opta por si mesmo, por um destino que só a ele cabia efetivar e que, conseqüentemente, o tornaria Odisseu. Ao tomar o destino nas próprias mãos, Odisseu se faz autor de sua trajetória e, então, começa a tecer a sua própria narrativa, elaborando a si mesmo, construindo a sua identidade.

Apoiados nesse mito, podemos afirmar que construir um Projeto de Vida tem muito de uma narrativa de si mesmo, pois o indivíduo se atenta ao que deseja no presente e projeta essas aspirações para o futuro, ao tempo em que se delineiam os caminhos a serem percorridos e as habilidades necessárias para atravessá-los.

Convidamos você a tomar a si mesmo como uma narrativa que se elabora, possibilitando não só as projeções para o que se quer alcançar, ser ou ter na vida, mas, também, apropriar-se da oportunidade de reformulá-las, de adaptá-las e executá-las ao longo do trajeto dessa viagem da sua vida!!! Caminhar, correr, navegar e até mesmo voar nessa direção deve ser o seu maior compromisso consigo mesmo.



Fonte: Malas prontas para viagem, 2020.

## Desafios de Projeto de Vida

---

1. Conhecer-se é tarefa para a vida inteira e, paradoxalmente, vamos nos conhecendo à medida em que nos modificamos, pois, ao agir no mundo, da forma como somos ou desejamos ser, podemos revelar-nos para nós mesmos e para os outros. Portanto, o foco não é a tarefa impossível de dar conta de todos os aspectos, nem enveredar por uma infundável especulação subjetiva, mas o ponto de partida com os dados básicos sobre si mesmo. Para começar a esboçar o seu Projeto de Vida, partamos, então, de **QUEM VOCÊ É AGORA**.

Faça um breve relato sobre você e registre, em forma de texto:

- a) Qual o seu sonho? É o mesmo do ano passado? O que mudou e como ele se apresenta agora?
- b) Aonde você quer chegar? (Onde está sua Ítaca?)
- c) Esses sonhos lhe parecem passíveis de realização? Como e através de quais recursos?
- d) Quais as etapas que você vislumbra para alcançar seus objetivos e em quanto tempo?
- e) Quais são os seus pontos fortes e seus pontos fracos? Em que você precisa melhorar e como?
- d) Quais são os valores nos quais você se apoia e que o orientarão no caminho? Algo mudou do ano passado para cá? O que e como?
- e) Quais as barreiras que você vislumbra e que de alguma forma podem impedir a realização do seu Projeto de Vida?



**LEMBRETE:** Registre as respostas das atividades no caderno para que na volta às aulas presenciais sejam devidamente apresentadas ao seu/sua professor(a) de Projeto de Vida.